

## Specyfikacja do zestawu nagłośnienia – Skórkowice

1. Kolumna aktywna ze wzmacniaczem (2 szt.)
  - typ głośnika: dwudrożny, aktywny,
  - moc: 1000W,
  - pasmo przenoszenia: od 50 Hz do 20 kHz,
  - wzmacniacz pracujący w klasie D,
  - wbudowany 2-kanałowy mikser z niezależnymi wejściami mic/Line regulacją głośności i diodami przesterowania Clip,
  - wyjście do miksera: XLR,
  - trapezoidalny kształt obudowy pozwalający na różne ułożenia – na statywie lub horyzontalnie jako monitor podłogowy,
  - oferująca możliwość podłączenia bezprzewodowego systemu mikrofonów – np. przy użyciu portu USB,
  - dodatkowo: zestaw statywów kompatybilnych z oferowanymi kolumnami oraz zestaw umożliwiający podłączenie bezprzewodowego systemu mikrofonów – jeżeli kolumna nie obsługuje tego natywnie.
2. Mikrofon bezprzewodowy (2 szt.)
  - typ: bezprzewodowy,
  - zasięg: do 120 m,
  - pasmo przenoszenia: od 20 Hz do 20 kHz,
  - częstotliwość próbkowania: 48 kHz
  - komunikacja na częstotliwości w paśmie 2.4 GHz,
  - zasilanie: 2 x bateria AA,
  - kompatybilny z zestawem oferowanym w punkcie 1.
3. Mikser (1 szt.) –
  - typ: mikser analogowy,
  - liczba kanałów: 12,
  - rodzaje wejść: Jack 6.3mm, XLR, RCA,
  - rodzaje wyjść: XLR, RCA,
  - liczba wejść mikrofonowych: 6,
  - zasilanie Phantom,
  - 3-pasmowa klasyczna korekcja "brytyjska",
  - procesor efektów z 16 edytowalnymi presetami,
  - system detekcji sprzężeń.
4. Mobilna kolumna bezprzewodowa z wbudowanym akumulatorem
  - typ głośnika: 2 x głośniki niskotonowe oraz 2 x głośniki wysokotonowe,
  - moc znamionowa RMS: 240 W,
  - pasmo przenoszenia: od 40 Hz do 20 kHz,
  - możliwość odtwarzania dźwięku przez Bluetooth,
  - złącze AUX (3,5mm),
  - 2 wejścia mikrofonowe,
  - możliwość odtwarzania z pendrive,
  - możliwość łączenia wielu głośników ze sobą,
  - dedykowana aplikacja na telefon,
  - efekty świetlne LED,
  - tryb karaoke,

- zasilanie akumulatorowe, do 18 godzin pracy na baterii
- dodatkowo: zestaw do obsługi mikrofonów bezprzewodowych wraz z dwoma mikrofonami, tego samego producenta dla zachowania pełnej kompatybilności.

5. Statyw mikrofonowy

- typ: łamany,
- regulacja wysokości: od 90 cm do 210 cm.

6. Okablowanie

- 4 szt. okablowania umożliwiającego podłączenie kolumn z punktu 1. z mikserem z punktu 3. – 15 metrów każdy,
- 1 szt. okablowania umożliwiającego podłączenie kolumn z punktu 1. między sobą – 15 metrów,
- 2 szt. kabli Jack stereo – Jack mono – 5 metrów każdy,
- 1 szt. kabla mini Jack stereo – Jack stereo – 2 metry.